

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 25 «Сказка»  
села Морозово Губкинского района Белгородской области

Рассмотрено на заседании: Педагогического совета МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №25 «Сказка» села Морозово Губкинского района Белгородской области Протокол № 1 от 30.08. 2024г		Утверждено: Заведующий МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №25 «Сказка» села Морозово Губкинского района Белгородской области В.Н.Иванова Приказ № 62 от 02.08. 2024г
---	--	--

**Рабочая программа**  
младшей подгруппы «Непоседы»  
(в соответствии с ФООП ДО)  
на 2024-2025 учебный год

Авторы:

Михнева Валентина Николаевна

Чуева Ирина Ивановна

с. Морозово, 2024 год

## Содержание.

I.		
Целевой раздел:		3-4
• Пояснительная записка.....		5
• Обязательная часть:		
Характеристика особенностей развития детей 3-4.....		5-6
• Принципы и подходы к формированию программы.....		7
• Ожидаемые результаты .....		7-9
Часть, формируемая участниками образовательной деятельности:		
• Климатические, демографические, национально-культурные особенности.....		9-10
II. Содержательный раздел:		
Обязательная часть:		
• Особенности организации образовательного процесса в группе.....		10-11
• Задачи по 5 образовательным областям.....		11-22
• Организация образовательного процесса		21-29
• Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы		29-32
• Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов		32-33
• Комплексно-тематическое планирование в младшей подгруппе.....		33-35
Часть, формируемая участниками образовательной деятельности:.....		
• Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем ( Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!») -----		36-37
Обязательная часть:		
• Сетка непосредственно образовательной деятельности.....		38-40
Часть, формируемая участниками образовательной деятельности:		
• Режим дня.....		40-42
• Работа с родителями.....		42-48
• Предметно-развивающая среда группы.....		48-50
• Программно-методические обеспечение.....		51-52

## Целевой раздел.

**Рабочая программа разработана и составлена на основе:**

**Федеральной образовательной программы ДО**

**ФГОС ДО**

**Образовательной программы ДО МБДОУ «Детский сад №25»**

**Парциальной программы**

**Используемые парциальные программы: Используются парциальные программы:**

- «Приобщение к истокам русской народной культуры» Л. А. Князева, М. Д. Маханева.
- Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья!» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Л.В.Седых, С.И. Линник- Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева, - Воронеж: Издат- Черноземье, 2017.- 40 с.
- «Основы безопасности детей старшего дошкольного возраста» «Безопасность» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина
- «Добро пожаловать в экологию!» О. А. Воронкевич
- «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова
- «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой
- «Ладушки» программа музыкального развития детей дошкольного возраста И. Каплуновой, И. Новооскольцевой
- «Физическая культура – дошкольникам» / О. М. Литвиновой.

**Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:**

- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 718)
- Конвенция о правах ребенка (от 15.09.1990)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей молодежи» на сайте [publication.pravo.gov.ru](http://publication.pravo.gov.ru)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- СанПин для общественного питания действующему с 01.01.2021 (СанПиН 2.3/2.4.3590)  
 В условиях распространения COVID-19 в дополнение продолжают действовать санитарные правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
- СП 3.1/2.4.3598-20 утвержден постановлением №16 от 30 июня 2020 г. Главного государственного санитарного врача Российской Федерации.
- СП 3.1/2.4.3598-20 устанавливает санитарно-эпидемиологические требования к особому режиму работы Организаций в условиях распространения новой коронавирусной

- основной образовательной программой МБДОУ №25

Пояснительная записка.

Цель : разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Рабочей программы:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет**

Высшие психические функции	Развивается восприятие, ребенок способен воспринимать до 5 форм и до 7 цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве. Развивается память и внимание – дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6
	названий предметов по просьбе взрослого. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, дети становятся способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение.

Развитие речи	Продолжается обогащение активного словаря ребенка, развивается грамматический строй речи. Дети охотно общаются со сверстниками и взрослыми, с помощью речи налаживая контакты друг с другом. У детей начинает формироваться потребность делиться впечатлениями.
Изменения поведения	Сознательное управление поведением только начинает складываться, в основном поведение ребенка ситуативно. Но в то же время возможны случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, побуждаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, продолжает развитие половая идентификация, проявляемая в особенностях выбора игрушек и игровых сюжетов. Положение в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. У детей могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают по поводу игрушек.
Продуктивная деятельность	Изобразительная деятельность зависит от представлений о предмете, которые только начинают формироваться. Степень детализирования рисунка индивидуальна. Большое значение имеет лепка (мелкая моторика), аппликация (восприятие). Конструктивная деятельность отличается простотой. Дети способны к простым постройкам по замыслу и образцу.
Развитие игровой деятельности	Игра становится ведущим видом деятельности ребенка. Основой игры становятся действия с игрушками и предметами-заместителями. Игра содержит одну - две роли, характеризуется простым, неразвернутым сюжетом. Начинают формироваться игры с правилами. В игре проявляются взаимоотношения детей – они играют рядом, нежели ступают во взаимодействия.

## **ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

Программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **Ожидаемые результаты освоения Рабочей программы**

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;



- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **Часть, формируемая участниками образовательной деятельности.**

##### 1) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

##### 2) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (100 %, из неполных ( 0%). Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим ( 1%) и средним профессиональным ( 80%) образованием.

### 3) Национально – культурные особенности:

Весь контингент воспитанников проживает в условиях села. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями села Морозово, города Губкин. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки и экскурсии, беседы, работу, рассматривание альбома «Город горняков», чтение художественной литературы.

## Содержательный раздел.

### 1. Обязательная часть.

#### Особенности организации образовательного процесса в младшей подгруппе.

1) **Социально-коммуникативное развитие** – Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, самообслуживание и элементарный бытовой труд (поручения, дежурство, игры, беседы, хозяйственно-бытовой труд. Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: сюжетно-ролевые, дидактические и др.

2) **Познавательное развитие** – а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: РЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.

3) **Речевое развитие** – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

4) **Художественно-эстетическое развитие** – а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование.

б) восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра.

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

5) **Физическое развитие** – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники.

#### Содержание психолого-педагогической работы.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением, в соответствии с возрастом детей основными направлениями их развития.

«Цементирующей» основой содержания Программы являются 4 направления, соответствующие основным линиям развития ребенка:

- познавательно-речевое;
- физическое;
- социально-личностное;
- художественно-эстетическое.

### **Задачи по 5 образовательным областям**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

##### **В сфере социальных отношений**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

---

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

### **В сфере трудового воспитания**

---

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственнобытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

### **В области формирования основ безопасного поведения**

---

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

## **Познавательное развитие**

---

### **Сенсорные эталоны и познавательные действия**

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

### **Математические представления**

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше - меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием

неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### **Окружающий мир**

---

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

### **Природа**

---

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

## **Развитие речи**

---

### **Формирование словаря**

---

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению

предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

### **Звуковая культура речи**

---

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

### **Грамматический строй речи**

---

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения. Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### **Связная речь**

---

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

### **Подготовка детей к обучению грамоте**

---

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

### **Художественно-эстетическое развитие**

---

#### **Приобщение к искусству**

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### **Изобразительная деятельность**

---

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

*Рисование.* Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).



Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы

(округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

*Лепка.* Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

*Аппликация.* Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### Музыкальная деятельность

*Слушание.* Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). *Пение.* Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.* Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

### **Театрализованная деятельность**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

### **Культурно-досуговая деятельность**

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

### **Физическое развитие**

Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. *Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения)*

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

*Ходьба:* в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.). *Упражнение в равновесии:* по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

*Бег:* в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50-60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25– 50 см, длина 5–6 м.); в рассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

*Ползание, лазанье:* ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.

*Катание, бросание, ловля, метание:* катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд). *Прыжки:* на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4– 6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

### **Общеразвивающие упражнения**

---

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

### **Музыкально-ритмические упражнения**

---

Отдельные музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образноигровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т.д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение.

### **Строевые упражнения**

---

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

### **Подвижные игры**

---

Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

### **Спортивные упражнения**

---

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

*Катание на санках:* по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.

*Ходьба на лыжах:* по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

*Плавание:* погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

---

Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

### **Активный отдых**

---

*Физкультурные досуги.* Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

*День здоровья.* В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.

## **Организация образовательного процесса, описание форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы**

Реализация программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, и в самостоятельной деятельности детей.

Формы реализации образовательной программы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Выбор форм, способов и методов реализации программы зависит от создаваемых педагогом условий для обеспечения эмоционального благополучия детей, создания развивающей и эмоционально комфортной образовательной среды, развития детской самостоятельности и инициативы, развития детских способностей в разных видах деятельности.

Основной единицей образовательного процесса выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Совместная образовательная деятельность осуществляется ежедневно в течение всего учебного года в процессе.

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты

Социально коммуникативное развитие	Игровая	Наблюдение: Тематические беседы; - Чтение художественной литературы; - Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры: Игровые упражнения; - Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; - Проблемные ситуации; Проектная деятельность; - Коллективное обобщающее занятие.	Игровая деятельность; - Сюжетно-ролевая игра; Творческие игры.	Игровые упражнения: - Совместная с воспитателем игра; - Совместная игра со сверстниками; Индивидуальная игра; - Ситуативный разговор с детьми; Проблемная ситуация; Беседа; Ситуация морального выбора; Проектная деятельность; Интегративная деятельность
	Коммуникативная	Задачи на решение коммуникативных ситуаций; Ситуативные разговоры; - Разыгрывание игровых ситуаций; Праздники, музыкальные досуги, развлечения; - Рассматривание и	Игровая деятельность; - Подвижные игры	Индивидуальная работа во время утреннего приема; - Игровые ситуации

		<p>обсуждение тематических иллюстраций; Чтение художественной литературы; Проектная деятельность</p>		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>Поручение; Совместный труд детей и взрослых; Чтение художественной литературы – Беседы; Наблюдение; Разыгрывание игровых ситуаций; - Рассматривание тематических иллюстраций</p>	<p>Совместный труд детей; - Самообслуживание; - Элементарный бытовой труд</p>	<p>Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Наблюдение; Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий</p>
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<p>Проблемная ситуация; Рассматривание; Наблюдение; Игра экспериментирования; Развивающая игра; Интегративная деятельность; Исследовательская деятельность; Беседа;</p>	<p>Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка</p>	<p>Наблюдение; Чтение; - Игра экспериментирования; - Развивающая игра; Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; Беседа;</p>



		Создание коллекций; - Проектная деятельность; Экспериментирование; - Экологические досуги, развлечения		Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование
Речевое развитие	Речевая деятельность	Чтение художественной литературы; Беседы (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; -Рассматривание; Дидактическая игра; Интегративная деятельность; Инсценирование; Викторина; Игра-драматизация; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра	Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение; - Общение со сверстниками; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; Дидактическая игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов; Дидактическая игра; Чтение; - Наблюдение на прогулке; Ситуативный разговор; - Беседа (в том числе о прочитанном); - Интегративная деятельность; Разучивание стихов, потешек; Сочинение загадок
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы; Обсуждение прочитанного; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ;</li> <li>• Беседа;</li> <li>• Игра;</li> </ul>	Продуктивная деятельность; Игра; Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в	Ситуативный разговор с детьми; Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; - Продуктивная деятельность;

		Инсценирование; Викторина	книжном и театральном центрах развития	Беседа; Сочинение загадок; Проблемная ситуация
Художественноэстетическое развитие	Изобразительная	Рисование, аппликация, лепка; - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); Тематические недели; Выставки работ (декоративно-прикладного искусства); Проектная деятельность; Создание коллекций	Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная изобразительная деятельность	Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; Обсуждение произведений искусства, средств выразительности); - Создание коллекций
	Конструктивная	Конструирование и художественное конструирование; - Экспериментирование; Рассматривание эстетически	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Рассматривание	Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;

		<p>привлекательных объектов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</p> <p>Тематические досуги;</p> <p>Проектная деятельность;</p> <p>Импровизация;</p> <p>Конструирование по образцу модели условиям</p>	<p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная деятельность</p>	<p>Игра;</p> <p>Игровое упражнение;</p> <p>Проблемная ситуация; - Конструирование из песка;</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
	Музыкальная	<p>Слушание музыки; - Экспериментирование со звуками;</p> <p>Музыкально-дидактическая игра;</p> <p>Разучивание музыкальных произведений; - Совместное пение;</p> <p>Импровизация; -</p> <p>Беседа интегративного характера;</p> <p>Интегративная деятельность; - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - Музыкальное упражнение;</p> <p>Попевка;</p> <p>Распевка;</p>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<p>- Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность</p>

		Творческое задание; Музыкальная сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; Физ. занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; Проектная деятельность	- Двигательная активность в течении дня; - Подвижная игра; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения; - Утренняя гимнастика	Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра; Экспериментирование; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; Проектная деятельность

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В младшей группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день 30 минут; в середине занятий статического характера проводится физкультминутка; перерывы между занятиями не менее 10 минут.

**Образовательная деятельность включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому; ✓ совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность

(эксперименты, опыты и др.).

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.); оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты;
- ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты;
- спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группах созданы различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров.

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

*К культурным практикам относят:* игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить себя с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

Одним из принципов ФГОС ДО является - *поддержка детской инициативы* в различных видах деятельности, как условие создания благоприятной социальной ситуации развития ребенка и его эмоционального благополучия в детском саду. Детская инициатива и самостоятельность проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задаёт различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приёмы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей,

чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

*Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:*

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию.

Детская инициатива и самостоятельность проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Система оценки результатов освоения Рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 25 «Сказка» с. Морозово Губкинского района Белгородской области.

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития ребенка, динамика его образовательных достижений для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.



Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка); построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

С целью оптимизации образовательного процесса вне зависимости от приоритетов разработанной программы осуществляется диагностика педагогического процесса. Пособие разработано Верещагиной Натальей Валентиновной, кандидатом психологических наук, практикующим педагогом психологом и учителем-дефектологом с детьми дошкольного возраста. Педагогическая диагностика достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 г.: «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Это позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1. балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2. балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
3. балла – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Объект педагогической диагностики (мониторинга) - индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение, беседа, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, игровые тестовые задания, проведение контрольно-оценочных занятий, собеседование с педагогами, родителями и детьми, анализ документации. Периодичность проведения педагогической диагностики – 2 раза в год.

Длительность проведения педагогической диагностики - 1-2 недели. Сроки проведения педагогической диагностики – сентябрь, май.

**Комплексно-тематическое планирование в разновозрастной группе.**

Месяц	Дата	Темы
С е н т я б	2.09 – 6.09	Здравствуй, детский сад 1 сентября – «День знаний»
	9.09 – 13.09	Какой я? Что я знаю о себе?

	16.09 – 20.09	Мои друзья. Дружба
	23.09 – 27.09	Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет) <i>Тематический день «День дошкольного работника»</i>
Октябрь	30.09 – 4.10	Урожай в саду и в огороде <i>Тематический день «Международный день пожилых людей»</i>
	7.10 – 11.10	Золотая осень
	14.10 – 18.10	Жизнь диких животных и птиц осенью <i>Тематический день «День отца в России»</i>
	21.10 – 25.10	Веселое подворье <i>Тематический день «Международный день анимации»</i>
Ноябрь	28.10 – 1.11	Страна, в которой я живу « <i>День народного единства</i> »
	5.11 – 8.11	Мой дом, мой город
	11.11 – 15.11	Помощники в доме
	18.11 – 22.11	Семья и семейные традиции « <i>День матери</i> »
	25.11 – 29.11	Мир зимней одежды и обуви <i>Тематический день «День Государственного герба в Российской Федерации»</i>
Декабрь	2.12 – 6.12	Зимушка – зима
	9.12 – 13.12	Жизнь диких животных и птиц зимой Тематический день « <i>Международный день художника</i> »
	16.12 – 20.12	К нам шагает новый год
	23.12 – 27.12	Здравствуй, дедушка мороз!
н в а	9.01 – 17.01	Зимние забавы

1.

	20.01 – 24.01	Друзья спорта
	27.01 – 31.01	Животные Севера
<b>Февраль</b>	3.02 – 7.02	Дорожная безопасность
	10.02 – 14.02	Транспорт <i>Тематический день «День Российской науки»</i>
	17.02 – 21.02	«День защитника Отечества»
	25.02 – 28.02	Труд взрослых. Профессии
<b>Март</b>	3.03 – 7.03	«Международный женский день»
	11.03 – 14.03	Русское народное творчество
	17.03 – 21.03	Водоемы и его обитатели, аквариум
	24.03 – 28.03	Театральная неделя
<b>Апрель</b>	31.03 – 4.04	Книга наш друг
	7.04 – 11.04	Путешествие в космос
	14.04 – 18.04	Весна – красна
	21.04 – 25.04	Животные и птицы весной <i>Тематический день «Международный день Земли»</i>
	28.04 – 30.04	Неделя здоровья
<b>Май</b>	5.05 – 8.05	День победы
	12.05 – 16.05	Путешествие по экологической тропе
	19.05 – 23.05	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов
	26.05 – 30.05	Здравствуй, лето

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем ( Парциальная программа «Дошкольник Белогорья!»)**

№	Тема	Младшая подгруппа	Старшая подгруппа
1	«Белгородская семья»	«Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники города Белгорода. Символика . «Геральдический уголок в детском саду»
2	«Генеалогическое древо»	. Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость». Род, родословная, генеалогическое дерево. Семейные династии.
3	«Животный мир»	Белгородская бабочка. Заяц в зимнем Белогорья.	Обитатели Белгородского леса. Птички-невелички Белогорья.
4	«Растительный мир»	Огород у Белогорочки. Садовые деревья Белгородчины.	Сказки Белгородской осени. Луговой веночек Белгородского края.
5	«Неживая природа»	Сокровища матушки- земли Белгородской.	Огненный салют в Белгороде.
6	«Природная зона Белогорья»	Снежинка из Белгорода. Расписные ложки Белогорья. Терем для Белогорочки.	Борисовские камчатые скатерти. Святыни земли Белгородской.
7	«Праздники и традиции»	Платочек из Белгорода для мам. готовимся к Рождеству на Белгородчине.	Пасха в Белгороде. Белгородские цветы на Масленицу.

В детском саду мы празднуем основные государственные и народные праздники, памятные даты. В непосредственно образовательной деятельности, используем мультимедийную установку для показа презентаций, беседуем, проводим праздники и досуги.

27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

.8 февраля: - День российской науки

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля- День защитников

8 марта - Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

12 апреля: День космонавтики;  
1 мая: Праздник Весны и Труда;  
9 мая: День Победы;  
24 мая: День славянской письменности и культуры.  
1 июня: День защиты детей;  
6 июня: День русского языка день рождения великого русского поэта А.С.Пушкина;  
12 июня: День России;  
22 июня: День памяти и скорби.  
8 июля: День семьи, любви и верности.  
12 июля: Прохоровское поле  
12 августа: День физкультурника;  
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;  
27 августа: День российского кино;  
Последнее воскресенье августа: День Шахтёра  
1 сентября: День знаний;  
3 сентября-День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;  
19 сентября: День города ГУБКИН;  
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.  
1 октября: Международный день пожилых людей;  
4 октября: День защиты животных;  
5 октября: День учителя;  
14 октября: День флага Белгородской области;  
Третье воскресенье октября: День отца в России.  
4 ноября: День народного единства;  
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;  
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;  
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации  
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);  
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;  
31 декабря: Новый год

### III. Организационный раздел

#### Обязательная часть

Непосредственно образовательная деятельность проводится для детей 2 лет проводится индивидуально не более 10 минут; для детей 2-младшей подгруппы не более 15 минут; для детей средней подгруппы 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерыв между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 20 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статистического характера проводится физкультурная минутка

*Сетка*  
*непосредственно образовательной деятельности*  
**Примерная основная общеобразовательная программа**  
**дошкольного образования «Детство»/ Под ред. Т.И. Бабаева,**  
**А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.;**

<b>Реализация образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО</b>	<b>Образовательные ситуации</b>	<b>Младшая подгруппа</b>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	3
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познание предметного и социального мира</b>	-
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	1

	<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	1
<b>Речевое развитие</b>	<b>Развиваем речь детей</b>	1
	<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	-
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Художественное творчество</b>	2
	<b>Музыка</b>	2
<b>Всего образовательных ситуаций в неделю</b>		10

**Сетка непосредственно образовательной деятельности.**  
**Непосредственно образовательная деятельность**  
**(Развивающие образовательные ситуации на игровой основе)**  
**в младшей подгруппе «Непоседы».**

Дни недели	Образовательные области	Образовательные ситуации	Время
Понедельник	1. Социально-коммуникативное развитие.	1.ОО «Художественно-эстетическое развитие» лепка/конструирование 1,3/2,4	9.35 – 9.50
		2.ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие	10.05-10.20
Вторник	2. Познавательное развитие.	1. ОО «Речевое развитие» 2.ОО «Физическое развитие»	9.35- 9.50 10.05-10.20

Среда	3.Речевое развитие.  4. Художественно-эстетическое развитие.	1 .ОО «Познавательное развитие» - математическое развитие 2. ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие 3 «Социально-коммуникативное развитие» - социальный мир	9.35 - 9.50  10.05-10.20
Четверг	5. Физическое развитие.	1 ОО «Речевое развитие» – подготовка к обучению грамоте/ОО «Художественно-эстетическое развитие» - чтение художественной литературы – 1,3/2,4 2.ОО «Физическое развитие» 3..ОО «Познавательное развитие» - ребенок в мире природы	9.35– 9.50  10.05-10.20
Пятница		1.ОО «Художественно-эстетическое развитие» – рисование/аппликация (1,3/2,4) 2. ОО «Физическое развитие» - на открытом воздухе	9.35– 9.50  10.05-10.20

**Часть, формируемая участниками образовательной деятельности**



**Режим дня.  
Холодный период года**

младшая подгруппа «Непоседы»	Холодный период
<u>Дома:</u> <i>Подъем, утренний туалет</i>	6.00 – 7.30
<u>В детском саду:</u> <i>Утренний прием, игры, общение</i>	7.00 – 8.00
<i>Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку</i>	8.00 - 8.10
<i>Завтрак</i>	8.30 – 8.45
<i>Подготовка к непосредственно образовательной деятельности</i>	8.45 – 9.00
<i>Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)</i>	9.35 –9.50; 10.05-10.20
<i>II завтрак</i>	10.00 – 10.05
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к обеду</i>	10.30 – 12.10
<i>Обед</i>	12.10 – 12.30
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	12.30 – 15.00
<i>Подъем, воздушные, водные процедуры</i>	15.00 – 15.25
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15.25-15.35
<i>Игры, досуги, общение и деятельность по интересам</i>	15.35 – 16.30
<i>Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)</i>	
<i>Ужин</i>	16.30 – 16.45
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой</i>	16.45 – 19.00

**Теплый период года (июнь—август)**

младшая подгруппа «Непоседы»	теплый период
<u>Дома:</u> <i>Подъем, утренний туалет</i>	6.00 – 7.30
<u>В детском саду:</u>	7.00 – 8.00

<i>Утренний прием, игры, общение</i>	
<i>Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку</i>	8.00 - 8.20
<i>Завтрак</i>	8.20 – 8.50
<i>Подготовка к непосредственно образовательной деятельности</i>	8.50 – 9.00
<i>Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)</i>	9.00–9.15
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к обеду</i>	9.25 – 12.10
<i>Обед</i>	12.10 – 12.30
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	12.30 – 15.10
<i>Подъем, воздушные, водные процедуры</i>	15.10 – 15.30
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15.30 -15.45
<i>Игры, досуги, общение и деятельность по интересам</i>	15.45 – 16.30
<i>Ужин</i>	16.30 – 16.45
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой</i>	16.45 – 19.00

### **Часть, формируемая участниками образовательной деятельности**

#### **Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
- **Задачи:**
- Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.

- Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
- Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.
- Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.
- Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**План взаимодействия с родителями на 2024/2025 уч. год.**

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	<p>1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 2 – 7 лет».</p> <p>2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</p> <p>3. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».</p> <p>4. Консультация «Всё о развитии детской речи».</p> <p>5. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>6. Консультация «Всё о детском питании»</p>	<p>Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.</p> <p>Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу.</p> <p>Просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.</p> <p>Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду</p>	<p>Беседы индивидуальные.</p> <p>Консультация для родителей по правильному выполнению логопедического домашнего задания.</p> <p>Беседа по ЗОЖ</p>
<b>О</b>	1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»

<p><b>К Т Я Б Р Ь</b></p>	<p>2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».</p> <p>3. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.</p> <p>5. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».</p> <p>6. Праздник «Золотая осень»</p>	<p>родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Анализ информации о воспитанниках и их семьях.</p> <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p> <p>Побуждать родителей и детей к совместной организации мероприятия.</p>	<p>Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p>
<p><b>Н О Я Б Р Ь</b></p>	<p>1. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». 2. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». 3. Обновить материал стенда «Советы Доктора Неболейкина»: «Берегите уши детей».</p> <p>4. Консультация для родителей «Значение режимных моментов для здоровья ребенка»</p> <p>5. Мамина неделя</p>	<p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.</p> <p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада</p> <p>Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения.</p> <p>Консультация «Главные направления в развитии речи детей дошкольного возраста».</p>

<p>Д Е К А Б Р Ь</p>	<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>2. Родительское собрание. Тема: «Патриотическое воспитание дошкольников».</p> <p>3. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».</p> <p>4.Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>5. Трудовой десант пошив костюмов для детей к Новому году.</p> <p>6.Беседа «Чем занять ребенка в новогодние праздники»</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Обеспечение тесного сотрудничества и единых требований детского сада и семьи в вопросах патриотического воспитания.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Активизация родителей в работу группы.</p> <p>Повышение педагогической грамотности родителей</p>	<p>Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках».</p> <p>Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p>
<p>Я Н В А Р Ь</p>	<p>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</p> <p>2. Памятка для родителей. Тема: «Говорите чаще с детьми».</p> <p>3. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».</p> <p>4.Консультация «Сезонная одежда для прогулок»</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Показать родителям роль полноценного общения с ребёнком для его развития.</p> <p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p>	<p>Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».</p>
	<p>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой</p>	<p>Активизация родителей в работу группы</p>	<p>Индивидуальные беседы с</p>

<p>Ф Е В Р А Л Б</p>	<p>папа». 2. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». 3. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников». 4. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья». 5.Ширма-передвижка «Гуляем в морозную погоду» 7.Памятка для родителей «Симптомы и лечение ОРВИ.</p>	<p>по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей. Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и бабушки. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</p>	<p>папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».  Беседа «Основы нравственных отношений в семье».</p>
<p>М А Р Т</p>	<p>1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». 2. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».  3. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». 4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». 5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p>	<p>Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. Повышение педагогической культуры родителей.  Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p>	<p>Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». Консультация «Азбука дорожного движения».</p>
	<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к</p>	<p>Знакомство родителей с задачами</p>	<p>Консультация</p>

<p style="text-align: center;">А П Р Е Л Ь</p>	<p>внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».</p> <p>5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».</p>	<p>программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».</p> <p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Активизация педагогических знаний родителей.</p>	<p>«Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».</p> <p>Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»</p>
<p style="text-align: center;">М А Й</p>	<p>1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя»</p> <p>2.Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве территории.</p> <p>3.Встреча с родителями: «Промежуточные итоги работы по оздоровлению детей за учебный год»</p> <p>4.Акция «За здоровьем - в детский сад!»</p>	<p>Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Способствовать формированию коллектива группы.</p> <p>Повышать заинтересованность родителей в укреплении здоровья дошкольников.</p>	<p>Консультация «Все о компьютерных играх».</p> <p>Индивидуальные беседы.</p>
<p style="text-align: center;">И Ю Н Ь</p>	<p>1.Оформление ширмы- передвижки «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!»</p> <p>2.Консультация «Игротека подвижных игр дома».</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p>	

И Ю Л Б	1.Участие родителей в пеших прогулках совместно с детьми. 2. Консультация «Лето-пора закаляться».	Стимулировать повышения внимания к вопросам здоровья, питания, здорового образа жизни, рациональной двигательной активности.	Индивидуальные беседы.
А В Г У С Т	1.Консультация «Плавание для закаливания» 2.Памятка « Осторожно водоём».	Формировать у родителей систему знаний в вопросах укрепления и сохранения физического и психического здоровья детей.	Индивидуальные беседы.

### **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНОПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Обязательная часть В соответствии с ФГОС дошкольного образования развивающая предметнопространственная среда (далее – РППС) обеспечивает и гарантирует: → охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях; → максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОДО, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития; → построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей; → создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; 53 → открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи; → построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного



ускорения, так искусственного замедления развития детей); → создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. Принципы конструирования развивающей предметно-пространственной среды в ОДО основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка. В соответствии с ФГОС ДО РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи развивающая предметно-пространственная среда в ОДО: содержательно-насыщенна – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей; трансформируема – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей; полифункциональна – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности; доступна – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; безопасна – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарноэпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
  - спортивный уголок;
  - уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Вид помещ. Основное предназначение Оснащение Центр «Спортивный уголок» Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания Атрибуты к подвижным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование Альбомы для рассматривания на спортивную тематику Картотека ОРУ Картотека народных игр с речевым сопровождением Картотека подвижных игр Центр «Уголок природы» Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными

рекомендациями Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, наборы картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал Центр «Уголок развивающих игр» Расширение познавательного сенсорного опыта детей Дидактический материал по сенсорному воспитанию Развивающие, дидактические игры Настольно-печатные игры Материалы для детского экспериментирования Дидактический материал по темам: «Зима Весна. Лето. Осень» Настольно-печатные игры: пазлы, геометрические формы, профессии, блоки Дьенеша, «Сложи квадрат», «Сложи узор», мозаики, разрезные картинки и др Разнообразные конструкторы с различными способами соединения, мозаики, разрезные картинки и др Центр «Конструктивы он деятельности» Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности Напольный и настольный строительный материал Деревянные кубики, кирпичики Кубики пластмассовые цветные, крупные Пластмассовые конструкторы крупные Геометрические формы: конусы, цилиндры, кирпичики, и т.д. Мягкие строительно-игровые модули Транспортные игрушки

«Уголок для игр с водой и песком» Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности Оборудование для игр с водой и песком Емкости с водой и песком материалы и приборы для демонстрации детского экспериментирования (магниты, очки, лупы и пр.), оборудование для игр с водой и песком, демонстрационный и раздаточный материалкартотека опытов и экспериментов Центр «Уголок для сюжетно-ролевых игр» Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта Атрибуты для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Водители» и др.) Предметы-заместители Ширмы, наборы пластин и др. для создания игровых пространств в зависимости от потребностей детей Центр «Уголок творчества» Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца Бумага разного формата, формы, тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Бросовый материал (фольга, элементы упаковок и др) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно-прикладного искусства Центр «Книжный уголок» Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Тематические выставки Центр «Уголок для театрализованных игр» Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играхдраматизациях Различные виды театров (настольный, пальчиковый, биба-бо, плоскостной, кукольный театр) Маски животных Элементы костюмов, костюмы животных Предметы для декораций Ширмы Центр «Музыкальный уголок» Развитие творческих способностей в самостоятельноритмической деятельности Детские музыкальные инструменты Магнитофон, набор аудиозаписей Музыкальные игрушки Игрушкисамоделки Музыкально-дидактические игры и пособия

**Программно-методическое обеспечение.**

**ФОП ДО**

*Перечень программ, технологий, методических пособий*

<b>Образовательные области</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
Физическое развитие	О.М. Литвинова «Физкультурные занятия в детском саду» Ростов на Дону, Феникс 2008г.
Познавательное развитие	О. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Санкт-Петербург Детство-Пресс 2020
Познавательное развитие	Е . Колесникова «Математические ступени» 2021 г.
Речевое развитие	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова рабочие тетради «Наши прописи»; Москва: 2010
	О.С.Ушакова Программа развития речи дошкольников Т.Ц. «Сфера» 2022 г.
	О. Ушакова, Н Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-4 лет» Москва . Сфера. 2010г.
	О. Ушакова «Занятия по развитию речи» 3-4 лет Москва:Сфера, 2019 О. Ушакова «Занятия по развитию речи» 4-5 лет Москва:Сфера, 2021 г.
Социально-коммуникативное развитие	М.В.Корепанова, Е.В.Харлампиева, методические рекомендации «Познаю себя»; Москва: Баласс, 2010 Программа Князева О.Л., Маханёва М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Я - человек». Программа социального развития ребенка. – С.А. Козлова. М.: Школьная Пресса, 2005 Народная культура и традиции В.Н.Косарева . Занятия с детьми 3-7 лет. Издательство «Учитель»2020 г.  Основы безопасности детей дошкольного возраста./Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: Детство-пресс, 2004;
Художественно-эстетическое развитие	Музыка «Ладушки» И. Каплунова, И.Новоскольцева; М.2008 Рисование Лепка Аппликация
	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья!» (образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» Л.В.Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева, - Воронеж: Издат-Черноземье, 2017.- 40 с.

	Художественное творчество и конструирование Л.В.Куцакова. 3-4 года (Авторская парциальная программа)
	Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2022 г.